

Si dolc'è il mio contento à2

Giammateo Asola

Quelle: Madrigali a due voci - Venetia - G. Vincenti - 1587

6

Tenor

Alto

8

Si dolc' e' il mio con - ten - to, si dol -

Si dolc' e' il mio con - ten - to, si dol - ce, si

ce, si dolc' e' il mio con ten - to, quan - do tal hor ti

dolc' e' il mio con - ten - to, quan - do tal hor ti sen -

10

sen - to, si - gnor den-tr'al mio co - re, dir

- to, si - gnor den-tr'al mio co - re, dir che son tuo che

15

che son tuo che m'a - mi, ch'in ciel m'as-pet - ti'e bra - mi, e bra -

m'a - mi, ch'in ciel m'as-pet - ti'e bra - mi, e bra - mi, che

20

mi, che per for - za d'a-mo - re, es - coscor - di mestes -

per for - za d'a-mo - re, es - co scor - di me stes - s'à mo - do

26

s'à mo - do no - vo, e sol in te mi tro - vo, e sol in

no - vo, e sol in te mi tro - vo, e sol in te mi tro - vo, e

30

te mi tro - vo, in sol in te mi tro - vo.

sol in te mi tro - vo, e sol in te mi tro - vo.

Alto

Si dolc'è'il mio contento à2

Giammateo Asola

Quelle: Madrigali a due voci - Venetia - G. Vincenti - 1587

8 Si dolc'____ e'il mio con - ten - to, si dol -

6
8 ce, si dolc' e'il mio con ten - to, quan-do tal hor ti

10
8 sen - to, si -

13
8 gnor den - tr'al mio co - re, dir che son tuo che

16
8 m'a - mi, ch'in ciel m'as-pet - ti'e bra - mi, e____ bra -

20
8 mi, che per for - za____ d'a-mo - re, es - co scor -

25
8 di me stes - s'à mo - do no - vo, e sol in te mi

29
8 tro-vo, e sol in te mi tro-vo, in sol in te mi tro - vo.

Basso

Si dolc'è'il mio contento à2

Giammateo Asola

Quelle: Madrigali a due voci - Venetia - G. Vincenti - 1587

Si dolc'è'il mio con - ten - to, si dol -
ce, si dolc' è'il mio con - ten - to, quan-do tal hor ti
sen - to, si -
gnor den - tr'al mio co - re, dir che son tuo che
m'a - mi, ch'in ciel m'as-pet - ti'e bra - mi, e bra -
mi, che per for - za d'a - mo re,
es - co scor - di me stes - s'à mo - do no -
vo, e sol in te mi tro - vo, e sol in te mi tro - vo, e
sol in te mi tro - vo, e sol in te mi tro - vo.